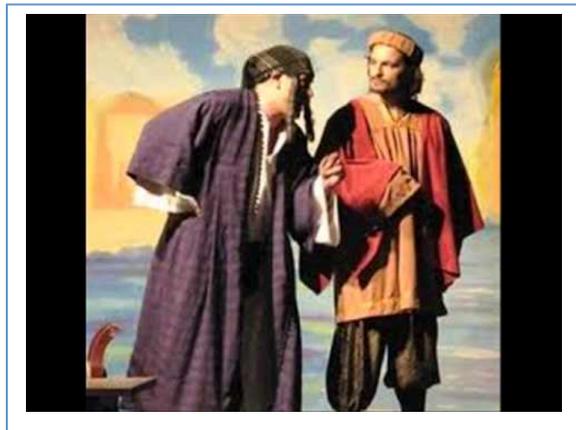


PDF 3.4. (3º ESO): UN PERIÓDICO DE ÉPOCA

Por N. Bernabeu Morón

¿Conoces a los *menanti*?

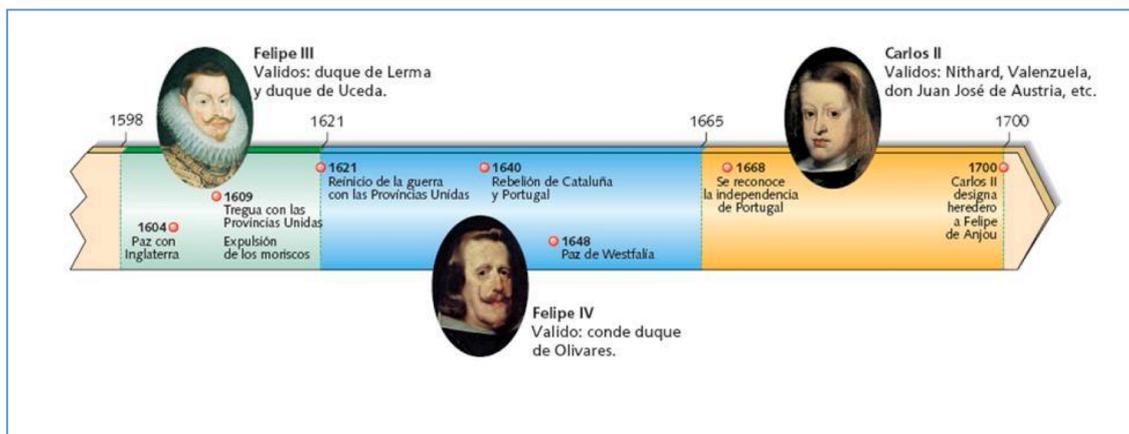
Según la mayoría de los historiadores, los antecedentes más antiguos de la prensa escrita hay que buscarlos en la Venecia del siglo XV. Allí se vendían los llamados *avisos* o *folios a mano*, pequeñas hojas manuscritas con noticias que personajes influyentes de la vida económica y social encargaban a los llamados *menanti*, o vendedores de noticias, equivalentes a los modernos periodistas. Este servicio era caro y exclusivo, debido al enorme valor que suponía para gobernadores, banqueros y mercaderes poderosos, quienes precisaban información veraz y rápida sobre el cambiante entorno político y social de la época. Los *menanti*, personajes influyentes y conocidos, basaban su prestigio en la fiabilidad de sus fuentes y de las noticias que distribuían entre sus clientes. Con la llegada de la imprenta resultaba enormemente sencillo imprimir un gran número de copias de una noticia o conjunto de noticias de manera que los originales *avisos* evolucionaron hacia las *gacetas*, así llamadas por una moneda veneciana de escaso valor que era su precio.



http://profesores.ie.edu/enrique_dans/download/Periodicos.pdf (Adaptado)

VUESTRO OBJETIVO

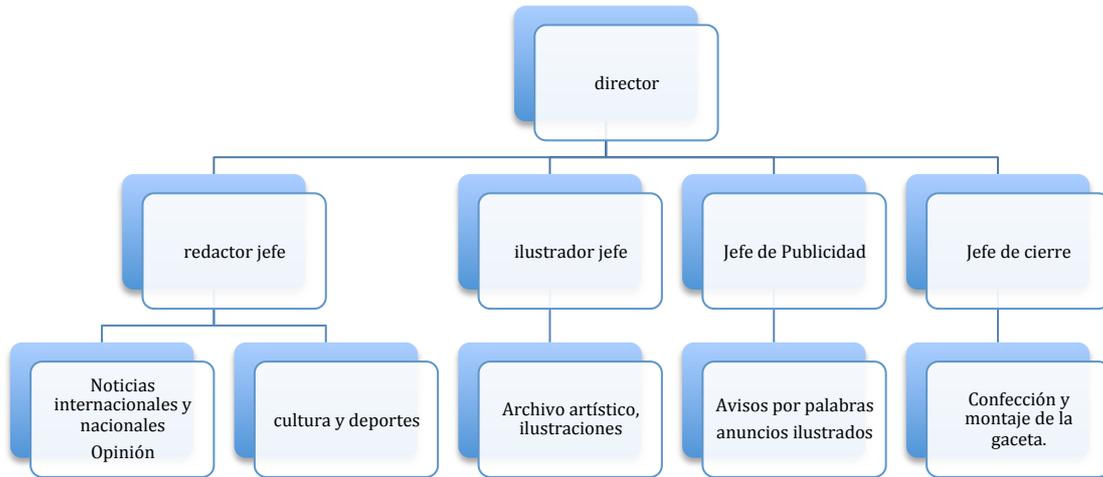
Elaborar en grupo un periódico de época, localizado en algún año del siglo XVII. Para ello, os convertiréis durante un espacio de tiempo en *menantis* o vendedores de noticias y elaborareis una gaceta.



Tarea 1 Nos organizamos

1. Reunión de *vendedores de noticias*: organizamos la primera “empresa” informativa.

a) **Observad** el organigrama que tendrá vuestra empresa y distribuid entre vosotros las distintas funciones:



(Tened en cuenta que, al ser pocos en el grupo, cada uno de vosotros tendrá que realizar más de una función)

b) **Decidid** el nombre de vuestra gaceta y la orientación de vuestra publicación:

¿Nombre?	¿Contenidos?	¿Periodicidad?	¿Formato?	¿Lugar y fecha de publicación?
La gaceta del puerto	Noticias de los reyes y la corte	Semanal	Mural	-
Gaceta nueva	Noticias del papado y la iglesia	Quincenal	DIN-A3	-
Gaceta de los genios	Contenidos populares	Mensual	DIN-A4	-
Otros...			De bolsillo	-

c) **Diseñad** la cabecera de vuestra publicación.

Portada 1

Portada 2

- c) Inventad anécdotas protagonizadas por personajes históricos y literatos.
- d) Buscad o crear ilustraciones.

6. **Buscad datos** acerca de la vida cotidiana: alimentos, vestidos, juegos, costumbres... y en base a ellos, inventad posibles anuncios para insertar en las páginas de vuestra gaceta.

Tarea 4. Elaboramos la gaceta

7. **Realizar una “reunión de cierre”** en la que se revisa el planillo y cada responsable aporta los contenidos que ha elaborado

- a) El **jefe de cierre** convocará a la mesa de redacción para la reunión de cierre en la que se revisarán los materiales elaborados, se seleccionarán y mejorarán.
- b) Entre todos se seleccionarán también las noticias que irán en la portada y se redactará el texto de presentación del número 1 de vuestra gaceta a los lectores.
- c) Montaréis definitivamente vuestra gaceta (podéis hacerlo a la antigua, es decir, componiendo manualmente la página, o a lo moderno, con ayuda del ordenador).

8. Imprimid vuestra gaceta y difundidla, mostrándola al resto de los grupos de la clase.

Tarea 5. Valoramos los productos: ¿Cuál es la mejor sociedad de vendedores de noticias?

9. Ahora que ya tenéis todas las gacetas de los diferentes grupos valorad los productos realizados, según a siguiente tabla:

	1	2	3	4	5
El producto final se sitúa claramente en una época histórica					
El nombre y la cabecera de la gaceta son originales y atractivos					
Las noticias son variadas y están suficientemente documentadas					
Las críticas literarias resultan interesantes					
Los textos están bien redactados					
Las ilustraciones son adecuadas y atractivas					
Los anuncios están adecuados a la época					
Está presente el humor y el entretenimiento					

Tarea 6. Evalúo el resultado de mi trabajo

	Sí	No	A veces
He aportado un buen trabajo al grupo			
He tenido a tiempo las tareas encomendadas			
He accedido a variadas fuentes de información			
Me he divertido inventando los contenidos			
He redactado los textos teniendo en cuenta lo que sé del lenguaje y los géneros periodísticos.			